

بدء مسابقة الدوري العام بكرة القدم بمصر

من سمر عبد الله صالح
نابلس

من نتائج مباريات الدوري المصري

مشق - ضمن لقاءات الدوري العام لكرة القدم يسوديا قلب فريق الوحدة الشقفي على القوة من دير الزور ٢-٠. مصر والقدسية على الكرامة ٢-٠. هزيمة بطل لبنان للكرة الطائرة بيروت - قبل مدة ايام في بيروت فريق البوشرية بطل لبنان للكرة الطائرة من قبل فريق لوتو بوليت من الاتحاد السوفياتي بنتيجة ٢-٠. المنتخب الإيراني للجمباز سيصل الى القاهرة

بطولة دولية للسياحة يقيمها الاثري المصري

القاهرة - يقيم النادي الاهلي بطولة دولية للسياحة يقيمها الاثري المصري. رجال والسيدات يشترك في هذه البطولة. ساحة الادوية والتي تضم ابطال دوبا في السياحة ويشترك في البطولة. يقام في حرمات من طائفة الاتحادية ستاد باريس الفرنسي، بوليس، توكولم السويد وسيلان جيس، تجليز وستوري البطولة يوسى ٢، تيرين اول - اكوير ويدكي، فريق الاهلي هو بطل مصر للسياحة. عام الحادي عشر اذ انه يجوز في لوات السياحة لاندية المصرية منذ ٦٥ دون توقف.

تجديد عقد مدرب منتخب الكوكت لكرة القدم

الكوكت - قرر الاتحاد الكوكتي لكرة القدم تجديد عقد المدرب للمنتخب برونش الذي يدير منتخب الكوكت في لوات لمدة عامين آخرين.

مباريات دولية في اللصانعنة

في ٢٣ من الشهر القادم ستجري مباريات ودية في لبيب في المصارعة باشتراك سارعين من النرويج، النمسا، رنسا، رومانيا، ارنلدا، ليكا، سويسرا واسرائيل.

مباراة اخوية بين شباب واخاء الناصرة

اسفرت المباراة الودية بين مكواح لية الكرم وصغير دالية الكرم في تبادل القرين يهدف لكل منهما المباراة التي جرت على ملعبين احراز اودر حوزون وعاد وحيه ليقين للقرين دالية الكرم.

مباراة اخوية بين شباب واخاء الناصرة

استقل كل من القرين هويول باب الناصرة من فرق الدرجة الاولى وقرين مكاي الاخ، الناصرة من فرق درجة الثانية لثة الاستراحة لاجريا رلة ودية اخوية اسفرت عن فوز يق هويول الناصرة باصاين بل اصابة واحدة.

تجديد عقد مدرب منتخب الكوكت لكرة القدم

الكوكت - قرر الاتحاد الكوكتي لكرة القدم تجديد عقد المدرب للمنتخب برونش الذي يدير منتخب الكوكت في لوات لمدة عامين آخرين.

تجديد عقد مدرب منتخب الكوكت لكرة القدم

الكوكت - قرر الاتحاد الكوكتي لكرة القدم تجديد عقد المدرب للمنتخب برونش الذي يدير منتخب الكوكت في لوات لمدة عامين آخرين.

تجديد عقد مدرب منتخب الكوكت لكرة القدم

الكوكت - قرر الاتحاد الكوكتي لكرة القدم تجديد عقد المدرب للمنتخب برونش الذي يدير منتخب الكوكت في لوات لمدة عامين آخرين.

تجديد عقد مدرب منتخب الكوكت لكرة القدم

الكوكت - قرر الاتحاد الكوكتي لكرة القدم تجديد عقد المدرب للمنتخب برونش الذي يدير منتخب الكوكت في لوات لمدة عامين آخرين.



نتائج مباريات الجولة الثانية لكأس الدولة

فوز هويول ام الفحم - شباب ام الفحم - النادي الاسلامي ام الفحم - ترشيحا - طمرا - دالية الكرم - شباب عكا - البعينة - كشافة حيفا - شفاعمرو كفر كنا - الفريديس والاخوة حيفا

جرت اول اس مباريات كأس الدولة في كرة القدم للجولة الثانية باشتراك فرق من الدرجة الثالثة والصعود الى مباريات الجولة

تمكنت عدة فرق عربية من الدرجة الرابعة من الفوز على فرق من الدرجة الثالثة والصعود الى مباريات الجولة الثانية. وفيما يلي نتائج المباريات:

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.

هويول دالية - لهوت حبيبه

من غرام حلي - على ملعب الفضة. كان لقاء هويول دالية الكرم مع فريق لهوت حبيبه. بدأت المباراة ويتلقى ابو خليل الكرة وينفذ بحامي الرمي الا انه دخل الهدف. سديد حلي يرسول الكرة قوية فحصد العارضة دون ان تلحق بهما الى الرمي. وفي الدقيقة الثانية انقذ لوسني حلي بحامي الرمي لهوت حبيبه هو الآخر دخل الهدف وانتهى الشوط الاول بدون اهداف.



فريق هويول دالية الكرم

يلعبه يلعب في امريكا من اجل الملايين

اثناء وجوده في بيروت تحدث بيليه مطولا عن كرة القدم في الولايات المتحدة من دون ان يشير من قريب او من بعيد الى ما فعله الان، نعتي بذلك توقيعه عقدا للعب مع نادي نيويورك كوزموس، لمدة ثلاث سنوات مقابل ٤٠٠٠٠٠ دولار معقفا من الضرائب (أكد ذلك مسؤولو النادي الاميركي خلال مؤتمر صحفي في نيويورك): قرار بيليه بالعودة الى الملاعب كان مفاجأة كبيرة خاصة بعدما اجتاز كل مراحل الانتعاش بعلم العودة الى الملاعب، ومن هنا تبو اهمية الكبيرة للمال حتى بالنسبة الى ملايدين مثل بيليه:

اين يبنو ايضا في الولايات المتحدة!

لاعب كرة القدم البرتغاليون اصبحوا الموضوع المهم بالنسبة الى الاندية الخارجية، فبعد ذهاب جاكينكو جوار الى «بورتيغيز» ثم «ساو باولو» و«اتليتيكو مدريد»، اتي دور ايزيبو، سيمور، جوردوا وهيميتو. وهذا الاخير لا يزال في طور المباحثات مع «اتليتيكو مدريد» ومع احد الاندية الفرنسية. أما سيمور فسيذهب الى «ساو باولو» في البرازيل. وأما جوردوا، الذي يحضر نفسه ليحل محل ايزيبو في الكرة البرتغالية، فقد طلبه احد الاندية الاسبانية من نادي بنفيكا، مقابل ١٢٥٠٠ مليون فرنك فرنسي. ايزيبو الذي ينتهي عقده مع «بنفيكا» في ٣١ تموز (يوليو) المقبل وقع مع نادي «اوسبورز» الاميركي لمدة سنة واحدة مقابل ١٠٠ ألف دولار. وقد ذهب لاعب البرتغال الشهير الى الولايات المتحدة واشترك مع فريقه الجديد في احدى مباريات الصالات وبعد المباراة وافق على شروط النادي الاميركي.

ابن اللورد كيلانين غشاش!

اصدرت السلطات البريطانية مذكرة توقيف بحق ميشال موريس، لاعب الجوكي المحترف، بتهمة الغش في احدى عمليات الرهان. وميشال الذي يبلغ من العمر ٢٥ سنة معروف تحت اسم «الفار»، وهو ابن اللورد كيلانين رئيس اللجنة الاولمبية الدولية.

كي يتزل وزنه من ١٧٣ كلغ الى ٧٧ كلغ

السويسري ميشال موس وزنه ١٧٣ كلغ - قطع على دراجته في ميدان المكسيك مسافة ٢٢٧٧ كلم في الساعة - وهي سرعة متناسبة مع بدائه، ومع ذلك يدعي بأنه يستطيع ان يقطع مسافة مضاعفة في اليوم كي يقلص وزنه الى النصف، وقد اجري له احد الاصداقة حسابا بسيطا مفاده انه اذا اراد ان يرى نفسه يوما وزن ٧٧ كلغ على القبان فيجب عليه ان يقطع مسافة ٥٠ كلم في الساعة!

السير ماتيوز في سن الستين يوافق شابة تشيكية!

السير ستانلي ماتيوز، الذي يعتبرونه التمثال الحقيقي لكرة القدم الانكليزية ويطلقون عليه لقب «الساحر»، اذ اظهره نهائيا لكون، فهو يقيم في مالطا منذ ٧ سنوات ويريد ان يتفصل عن زوجته بعد ٤٠ سنة من الزواج لانها ترغب في البقاء في انكلترا. ويظهر ماتيوز في انتظام الى اتحاد جنوبي افريقيا حيث يلعب اصول الفوتبول للشبابين وحيث توجد ابنته جوان، أما ابنته فيعيش في انكلترا ويعترف التنس. وماتيوز الذي بلغ الستين يعيش فناء شابة شرقا، من اصل تشيكية وهي ترافقه في كل رحلاته. أما زوجته بيتي فهي تقص اعصابها في برد بلاكيوت وتقول انها لا ترغب في الطلاق.

اكل اللحوم بكثرة تسبب امراضا لسباحين

في مؤتمر عالمي في مالورس لبحث في النواحي الصحية لدى السباحين تبين ان التهاب اطراف العضلة عند مفصل الكتفين هو المرض الجديد عند السباحين ويكثر لدى المدربين الذين يضطرون الى قطع المسافات المدهشة - المرسييليان ميشال - اماردييه (كتف واحد) ولازارو (كتفان) هما من اوائل الضحايا وقد صرحا: «نحن نأكل اللحم بكثرة وهذا هو سبب مرضنا».

مباريات ودية لمختلف الفرق

استقلت الفرق على مختلف	هويول طيرات حكرمل - هويول
للتويات فرسة الاستراحة يسوم	تل خان ملر - ملر
السيت للاتي واجرت مباريات ودية	مكاي - تانيا - هويول حيفا
استعدادا لفوضى الدوري العام	مكاي
ولها يلي بعض نتائج هذه	هويول دات غان - مكواك ١:٣
المباريات:	هويول كفا سايا - بيتار القدس
١:٣	مكاي
هويول بش السح - بني يهودا	٢:٣
هويول دالمة - هويول اللد	١:٣
مكاي	٢:٣
هويول بنيامين - بيت اليزره:	٤:٤

من كل شيء

قمة الوحدة لليبي كاريل - بالظفر
هذه الايام ليست تجارية وان يتفاد
عليها الجمهور - لكنها ستخرج عند
توبلها مثقلة في الفن السابع وفي الوقت
قانه مشاركا في احياها السينما مسر
جديد والتكرير على الكلق والابداع.

ديليث - اذ ان الفرج الميركي
روسن الثاني يفودا اجراها على الكون
اسيوجين في مصح للامراض العقلية
ان تكلم شخصية فتاة مقتونة مرفعة
نفسيا -

والفرصة التي اخرجها زوجها السابق
فرنسا موداي - ومثلت عدة الاف
الا ان جن لم تومن بانها مثلة جيدة
الا في العام ١٩٦٤ عندما شاركتواوين
يوني بولقة - ديليث لروبرت روسن
مع ان فيليب صي بركا سمح لها بان
تدير نفسها في فيلم «عاشقة لخصه
ايام» (١٩٦٦).

بعد مرحلة
انصمت والتفكير
وتصيف جن سيرج قائلة بعد
«لاعت» اصبح بلموندو نجما عالميا
بينما انا لم اتمكن من ان اصبح بطة
في «سينما الاندروغوند» مثله - اما
رأني في غودار اليوم فاعتقد انه
تعود واصبح تائها لا يدري كيف
يطالبه بين السياسة والفن - لكنني
لأؤمن بانته عتري وبانه بعد مرحلة
الصمت والتفكير التي يمر بها حاليا
سيقدم لنا افلاما بمستوى «لاعت» و
«الفاصل» - غودار انسان مذهب فائق
وذي - قلب في طفولته وقام شابا
ما دعا الى ان يكون كاسيوتنديا -
بعد «لاعت» عادت جن سيرج الى
الولايات المتحدة - حيث قامت ببولقة
تحتير ان الفضل ادوارها كان في فيلم

عبور المانش على حصان !

● فشل شاب بريطاني في عبور
المانش على ظهر جواد بعد ان رفض
الجواد ان يكمل للسلطة بين (دوفي)
(كاليه) واسر على العودة الى (دوفي)
تنتصف الطريق !

الحكاية التهكمية

اما عن كلود شاربول الذي ادارها
في «ماند الماسل» - «طريق كورنيا»
فقول : شاربول يعيد السينما ويحب
الحكاية التهكمية - انه كان طفل يحب
الاستغناء كل سي - ولاشتراف به -
يعمل - يكتب - يفرج يحب الحياة
واللاك اللذيلة - انه يفتح شهية
العامل منه - لقد تسادت عدة مرات
حول اختياره امكنة التصوير - اذ
كانت دائما بالقرب من مضم تهي -
انه سينمائي موهوب حيانا يفكك بانه
عقري - مع انه احيانا كثيرة يهمل
عمله ولا يدقق في اختيار زوايا لقطاته
ومع ان جن طلق زوجها الثاني
الروائي رومان لاري الذي ادارها في
فيلمه «العصافير توت في البروق» و
«القل» - الا انها بقيت صديقه انوية
حتى بعد زواجها الثالث من المخرج
دنيس بيري الذي يديرها حاليا في
فيلمه -
وتنهي جن سيرج حديثها بقولها:
عملت في عدة الاف هوليوودية مثل
«داهن غرينك» و«لوشوا» و«غان» و«حطاه
عن الانتاجات الاميركية الضخمة» - فمع
لجود سينتون - شعرت بانتي بعيدة
بنتائج السباق القادم حيث سيف
جوده «التقارير للمرة الاولى» -
ولكي يلخص احداثي التقارير
نقل الجواد استبدل اعلاما لوح به -
احامه على مسافات مختلفة باللوح
ذات الالوان المختلفة الاحجام -

نظارات جواد السباق

خطرت لصانع نظارات في ملل
بجنوب السويد - يمتحن في اوتفاد
فرده منه فارس في ميدان السباق
بعد ان استاء من جري جواد
سيفرسونه خطرت له فكرة صنع
نظارات خاصة له ويمتحن لخصائص
التقارير الفارس السيد كورت
المرسون - ان الجواد «سيفرسون»
الذي كان من قبل عصيا مصمما لراس
اصبح اكثر هدوءا منذ ان وضع
النظارات - ويبدو بالفارس لغة كبيرة
بنتائج السباق القادم حيث سيف
جوده «التقارير للمرة الاولى» -
ولكي يلخص احداثي التقارير
نقل الجواد استبدل اعلاما لوح به -
احامه على مسافات مختلفة باللوح
ذات الالوان المختلفة الاحجام -

ممثل مجهول يدعى جان بول بلموندو

تقول جن سيرج عن اشهر وبول
الام الوجوه الجديدة «لاعت» الذي
شاركتها في بولقة ممثل مجهول اسمه
جان بول بلموندو - فيلم «لاعت»

مستوحى من حادثة واقعية قرا عنها
ترولو في الصفحة - انها تعود حول
لاكب دواجة نارية شاب يطلق
الرماس على شرطي ويقتني - من
العدالة مع قتله - ولم يكن لدى غودار
سيناريو كامل - بل كانت الافكار
لاي ولثة تصوير القيلم -

من جهة ثانية كان العمل مع هذا
المخرج الشاب الفخول غريبا يختلف
عن الطريقة الهوليوودية - لم اهاجا
من ذلك لاني كنت قد اكتشفت فور
وصولي الى باريس ان الفرنسيين
يناقشون الافلام بجدية وعشق وينتقرون
الى السينما كل - في حين ان الاميركيين
ينظرون اليها كوسيلة ترفيه - داوول
كوتار مدير تصوير «لاعت» كان
يساعده فقط مهتسي اضافة وقد اخذت
جنيح مثالي القيلم فمن غرفة فندق
وفي شارع الشانزليزيه -

وتابع جن سيرج قائلة : في كل
صباح كان يأتي غودار وسه مختصر
صغر يشبه فلاتر التلاصق دون عليه
ما كتبه ليلة أمس - كان خائفا من ان
التقاد الاميركيون القيلم وبطلته بيجاه
وقدوة - ولم ييسر اوتو من اكتشافه
التيه - بل جعلها تقوم ببولقة
ممرجا ايها الحقنة القليس من دواية
فرنسواز سالان -

عام ١٩٥٨ كان مؤسس حركة
الوجوه الفرنسية الجديدة وعمل
راسم جان اوك غودار وفرنسواز
ترولو وكلود شاربول يكتشفون الافلام
بريمتير وراوا - في الوقت ذاته - ان
هذه «الفتاة» الساذجة هي مثلة جيدة
والقت جن سيرج التي اصطحبها
زوجها لقصي والسينمائي فرنسوا
موداي الى باريس بالتافه جان كوك
غودار الذي كان يند اول فيلم دواي
غويل له - وهكذا دفع غودار ١٢٠٠٠
دولار لشركة كولومبيا لتسمح له
بامتارة الفتلة من اجل فيلمه شي
الراسمال القليل -

وهذا لا يعني اننا لم تكن تعلم ما
يريد غودار - فهناك من يعتقد انه
يصور اللامه بعربة مثقلة دون ان
يعرف النتيجة وهذا خطأ كبير - حتى
ما يختص بادارة المثليين - كان غودار
يديرها بصوت عال ونحن امام الكاميرا
انه كان يسجل الصوت في ما بعد على
القيلم -

مع جان بول بلموندو انشاء تصوير «هروب حري» في لبنان

على قمة التيسيمجا مع الشقراء جين بلموندو وكاليس - قودار - دنته وبنار ول عظيمه تهي !

لستبالفكي ويدات قرا عن هذا
الاقن الجيب الذي يسمى التيشيل -
لم تهم شيئا من مؤلفات
ستاتيلافكي - لكنها قسرت ان
تصبح «مارلون» برانفو «التساقية» بعد
ان كلف لها هذا الاخير - ان التيشيل
ليس الا اصيل المواقف اكثر مما
هو التيهن عنها دون ان يشترك الفرج
في اللعبة -
وتصر جن سيرج قائلة : «مصري
الان ٣٥ سنة - اعتقد اني افضيت
نصفها لعم الكثير» - انه من القريب
ان ترى امرأة وجهها ونفسيتها يتشربان
على الشاشة - تطوي مع الزمن
مسجل على الافلام بعضها سي - وبعضها
جيد - ويوما ما سيكشف انسيو
والتيه في القلمة وربما سيكشف من
انه لم يعرف ان لدى وجوها كثيرة لم
يعرفها -

لكنها انتهت من دراستها الثانوية
وكانت قد اشتركت بعدة مسرحيات
مدرسية - ثالث جن منحة دراسية
كتابة نشاطها المسرحي بالرغم من
اعتراض والدها الصيني ووالدها
الفرنسية - في الفترة ذاتها لقت ابنة
الساوية عشرة رسالة من الفرج اوتو
بريمتير يعلمها فيها انه يريد اجراء
تجربة سينمائية لاختيار بطة فيلمه
الجديد جان دارك - وقد رجحها
للنوز بعد ان قيل له انها ليست في
دور القديسة في مسرحية «الستون»
لجان اوتي -
وبالرغم من ان بريمتير جاب العالم
وامتحن مئات الفتيات اختار الترافقة
لتجربة القيلم ببولقة فيلمه - لكن
عند عرق جان دارك عام ١٩٥٧ قابل
التقاد الاميركيون القيلم وبطلته بيجاه
وقدوة - ولم ييسر اوتو من اكتشافه
التيه - بل جعلها تقوم ببولقة
ممرجا ايها الحقنة القليس من دواية
فرنسواز سالان -

اميركية تيشي في باريس وشعر انها
في وطنها - اشتركت في ٣١ فيلما ولا
تزال تعمل في هوليوود واوروسا -
ادارها افضل مخرجي العالم امثال :
اوتو بريمنتر وجان اوك غودار وكلود
شاربول ودوريت روسن وجان بيكر
شقراء - جميلة عذبة وحساسة
يعكس وجهها الملاككي - وفي ان حيا
الثقة والخلو - والشهوانية والظاهرة
الارتياح والقلق - ولدت عام ١٩٣٩ في
مدينة مارشلتون من شمال ولاية ايوا
حيث ابتادت وهي في السابعة من
عمرها في تعلم الرقص لتتمكن من تقليد
نيمتها للفضلة بيتي غريل - لكنها
لم تهتم بالتيشيل الا عندما شاهدت
«مارجاليه» لستالي كرايمر الذي كان
اول فيلم يشترك فيه مارلون برانفو -
في اليوم التالي استعادت «الرافقة»
الصغيرة (١٧ عاما) كتابتين -



فلاحة مراقة توصلت الى المجد السينمائي

لقضاء اجمل الاوقات وانتمنا
البردونسي
متزة - بار - مقم
يرحب بكم
ويقدم اشهى المأكولات والمشروبات
الروحية على نظام لوسيفي الرائعة
رام الله - تلفون - ٢٠٢٥

مطعم عربسك
للمناسبات
حيث الجيلة الهادئة واشهى
للمأكولات العربية والاخرجية
خدمة مثقلة - اسعار معتدلة
القدس - شارع الزهراء
تلفون - ٢٨٤٧٩٥

مطعم هسودة
يرحب بكم ويقيم
كافة المأكولات العربية والاخرجية
لزوج وعزوف مشهي بالانما
للمناسبات العربية ..
القدس - شارع السموي - خلف
سينما القدس - ٢٨٤٠٤٨

ستوديو فايز
تصوير - طب وتجميل - ملا
استعداد تصوير المحلات
خلف سينما القدس - ٢٨٤٤
فرع الغليل - باب الزاوية

مؤسسة
ابو ذياب للتلفزيون
شارع الزهراء - تلفون ٧٧٨٥
بيع تلفزيونات - لاجات
محلات - افران غاز - تركيب
شيكات هداية - تصليح تلفزيون

المؤسسة التجارية العام
القدس - بيت شيئا تلفون ٦٠
وكالات وتجهيزات وتجارة عا
كافة انواع الماكينات المنزلية
والانفاق والمشتريات
ردوف معدنية - آلات مكتبية -
بلاستيك والتجهيز واحداث دوا
الاعمال التجارية
تأسسة على استعداد لتوزيع يد
في القدس والقفلة والقطاع

متزة السواد الاخضر
يرحب بكم اليوم وكل يوم
حيث الخدمة الممتازة
والاسعار المعتدلة
اريجا - شارع عين السلطان
تلفون - ٢٣٤٤

فندق ومتزة حرب
رام الله - شارع الافاق
تلفون - ٢٣٥٤

حديقة بلدية الحيرة
تلفون : ٢٣٦٩
● باقة : ابو سمح ●
ملتي العائلات - «لقضاء اسعد الاوقات
حيث الجيلة المثمنة بين زمار
الودود - وشلات لياه
ماكولات شرقية وفارسية
مازات لبنانية
على نظام موسيقي
الفرقة الموسيقية الشهيرة
B A T C
حديقة خاصة للاطفال
استعداد تام لتلبية غليات الاعراس

الطبعة الفنية
لكافة انواع اللطوعات والكليشيات
دلة - سرعة - اسعار معتدلة
شارع الزهراء - خلف صيدلية الفريز
تلفون - ٢٨٤٢٨٧

بماية وخسوس ليرة فقط
● احداث فستان للزواج مع تريحة
المروس وتجهيلها



مطبعة الموس يقامها
صالون خوري للتجهيز
● تجميل - مياغ - معالجة الشعر
● احداث موديلات القص لعام ٧٧٥٠
● الرجا - الحزج مقما
صالون خوري للتجهيز
شارع صلاح الدين - القدس
شارع الزهراء - مقابل
دارقة الصحة - رام الله
بداية الكوفي - خارج حمام
السود

من اجل راحتكم .. اعتمد
مكتب محمد المصري
قابل يريه ارجوا
تصليح فنانج لتصاريح والهويات
وجميع التصل وضعي الهوية
وذلك لتقاسة التكاليف
تصليح القلمة الجاسين
ارجوا - تلفون ٢٣٧٢

عزطاتي

سينما بيت لحم
بيت لحم - تلفون ٢٤٧٣
تقدم القيلم العربي
١ - ذاك لا تاكل اللحم
تاعد شريف
٢ - احداث فيلم كراتيه
الفرقة الموسيقية الشهيرة
سكون ملون وترجم
الطلات ٣ و ٧ و ٨

سينما الامل
بيت لحم - تلفون ٢٧٥٤
تقدم فلمين من ادوع واجمل
الافلام الكشافة والرح
١ - الزيفون - بالالوان
غوا - حسي - ياسين
٢ - اجاعة غرام
فؤاد الهنسي - شويكار -
تجوي فؤاد
الطلات ٣ و ٧ و ٨

اعلانات مبوبة

كتاب شخصيات واعمال
ترقبوا صدور الكتاب الاول من نوعه
باللغة العربية في الجاد - يقدم
معلومات عن جميع الشخصيات العاملة
في المجتمع
ترجو الذين وصلتهم رسالتنا ان
يعيدوا التولج الرق ورسلاوه لنا
حتى لوعد الحد
مكتب الطباعة للمصطف والنشر
دالية الكرمل - تلفون : ٢٣٣٦٧١

اريجا
تكمي الطحان
الساحة العامة
تلفون - ٢٥٢٥

سينما الوليد
اليرة - تلفون ٢٢٩٥
تقدم تحفة الافلام التركية
١ - عالم اخر
بولقة : جويت اركين
اجمل افلام الجودو والكراتيه
٢ - سبعة ضد واحد
بولقة : كاسو
الطلات ٣ و ٧ و ٨

سينما ستوديو
بيت لحم - تلفون ٢٩٦٦
فيلم الصفت والمقامرات
١ - قافلة لمحاربين
سكون وملون
شاركت دايبلخ - مايكل لوندال
٢ - دلال لليرة - ملون
حسن فهمي - ماجدة الطيبي
كيلي فوزي - هدي سلطان
الطلات ٣ و ٧ و ٨

الأسعار ترتفع؟! نحن تخفيضها!!
تخفيضات على كافة مشترياتكم
٧٥/١٢/٢٥ - ٧٥/٧/٢٥
من محلات طنوس وسعد
كافة اصناف الملابس والاكسسوارات
البطانيات والاكسسوارات المنزلية
الاستوردة
طنوس وسعد شارع ذياب الكرمل ٥٥١٢٤

متزة الروضة
لصاحبه : جشان اخوان
جلسات هادئة سناظر خلابة
ماكولات شرقية - مشروبات
ومطبات
ارجوا - كف الواد
تلفون - ٢٥٥٥

سينما الحمراء
تلفون ٢٨١٥٦
١ - للام (بالالوان)
جاك بالانس - تيوني داتون
٢ - طزان ضد البرابرة
مترجم للغة العربية وبالالوان
الطلات ٣ و ٧ و ٨
٢ - سبعة ضد واحد
بولقة : كاسو
الطلات ٣ و ٧ و ٨

سينما التزهة الجديدة
القدس - تلفون ٢٨٢٦٦٩
١ - (زوجتي والكلبي)
ساد حسي - نور الشريف
٢ - اوى افلام الكشافة
(عريس الهنا) - ملون
محمد عوفي - تاعد شريف
الطلات الصباحية فيلم كراتيه
١ - لقاتل الصير
٢ - عريس الهنا
الطلات ٣ و ٧ و ٨

التكسيات
شرقي القدس
تكمي المدينة
باب الساحة
تلفون - ٢٨٢٦٤٢ - ٢٨٤٨٢٢

تكمي عيشه
تكمي عيشه
ين القدس باريس - جسر النسي
لفرج اصلاوا مع تلفون ٢٨٢٦٨١
باب الساحة

تكمي الشرق الاوسط
خلف القريه
تلفون - ٢٨٢٦٦٩ - ٢٨٠١٢٢

الخليل
تكمي النسران
الناصره
تكمي الركايا
تلفون - ٥٥١٠٥

تاكسي
تاكسي الاعتماد
شارع فرقة
تلفون - ٤٣٦

غزة
تاكسيات التعاون
شارع فهمي بك
تلفون ٢١٤٤

دور السينما
سينما القدس
القدس - تلفون ٢٨٢٥٩٥
تقدم الحب والرح في فيلم
١ - بيوت في باريس - ملون
سميرة توفيق - رشدي وبلة
عبد السلام التاتيلي - جاكين
فيلم الجودو والكراتيه الضخم
٢ - الاستقاء لليرة
ملون وترجم لليرة
واثق يو - شين سينغ
الطلات ٣ و ٧ و ٨
ترقبوا فيلم المعلقة

نابلس
الدكتور زهير حلاوة
الخليل
الدكتور عبد الحى عمرو
الفيدل
القدس
صيدلية جيش
تلفون - ٢٨٤٢٨٥
شارع الواد
الصيدلي للسؤل : سيون جيش
قرب بيت داود

بيت لحم
صيدلية الشعب
تلفون - ٢٤٧٢
الصيدلي للسؤل : عيسى جفان

نابلس
صيدلية انعام
تلفون - ١٦٦٣
الصيدلية للسؤل : انعام القشيش
رام الله
صيدلية الشفاء
تلفون - ٢٢٨٧
الصيدلي للسؤل : رسمي مطرية

طوكرم
صيدلية الشفاء
الخليل
صيدلة الامه
تلفون - ٥٩٦
الصيدلي للسؤل : حنين هرمس

اورها
صيدلية العربي
تلفون ٢٤٥٥
الصيدلي للسؤل رويد عبد الهادي
ابو غزالة

حلبول
صيدلية حلبول
الصيدلي للسؤل محمد ملهم
تلفون - ٣٦٤٢

جنين
صيدلية ابو غزالة
الصيدلي سمي بكر عبد الحق
تلفون - ١٠٥

الاذاعة
مواعيد نشرات الاخيار
٦٣٠ - ٧٣٠ - ٩٣٠
١١٣٠ - ١٣٣٠ - ١٥٣٠
١٧٣٠ - ١٩٣٠ - ٢١٣٠
٢٣٣٠ - ٢٥٣٠ - ٢٧٣٠

١١٤٥ - لي كان يشيك ديني -
ام كلوم ١٩٣٠ برناتج من الاناني
القرية اسدنية ١٢٤٥ يا يايايبي
يا غايين - فريد الاطروش ١٣٠٠
تشيلى مدنية ولهاية ١٣٢٥
١٢٤٥ مذكرات عبد العظيم حافظ
١٥٥٠ قفيه وقرار ١٥٣٥ نشرة من
الانبا القليلة ١٦٠٠ مجلة في رياي
الفن والاب ١٦٣٠ اليوم في الانبا
١٧١٠ عالم الصحافة ثلاثة اقتران
الكرمي ١٩٣٥ اققن القريب ١٧٢٨
برناتج مشاعر مع الايمان والتصور
١٨٢٥ رسائل المستعمن العرب الى
ذويم في الفاقج ١٨٣٠ مروت الايام
- ام كلثوم ١٩٣٥ كلمة الدار - ١٩٥٠
كفي للام - شامي الخليج ٢٠٣٠
القناة العربي ١٩٠٠ برناتج مايظليه
للمستعمن ٢١٤٥ تشيلى مسجنا
القاصي ٢٢٠٠ مع الصحافة العربية
٢٢١٥ دنيا حولة - هاني شاكرو
ليلة حولة - مسجة توفيق ٢٢٤٥
برناتج ليوم قد ٢٢٤٥ العالم في
الكراميه ٢٣٠٠ وصلة - من لوشحات
اصداد ذكي سرود اده يغيري السار
وفرقتها الموسيقية ٢٢٣٠ مطررب
السورة - محمد رشدي -

المستشفى الهوسبيس
البلدة القديمة - الواد
نابلس
وليد قادني
طوكرم
الدكتور فاروق التايه
رام الله
الدكتور فتوي الجاني
اليرة - ميدان الكهنة

متزة الصفاة
عين الديوك
ماكولات شهية - خدمة ممتازة
بركة سباحة - اسعار معتدلة
ارجوا

.. فإني قد كنت قد كنت قد كنت ..
 .. ولها تتناولوه ولها تتناولوه ..
 .. مدينة .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. وسبب .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. الصانع .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. القس .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. نتيجة .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. العجائب .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. ثم ياتي دور .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. الايونين .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. (من الامين) .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. وتصبح .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. كما تتنق .. فإني قد كنت قد كنت ..
 .. في .. فإني قد كنت قد كنت ..

